

## **OGŁOSZENIE O ZAMÓWIENIU**

*na wykonanie elementów scenografii do premiery przedstawienia  
„Priscilla Królowa pustyni, musical”*

*w Teatrze Muzycznym Capitol we Wrocławiu  
znak postępowania: ZP/06/22/TKS/DK*

ZAMAWIAJĄCY

TEATR MUZYCZNY CAPITOL  
ul. Piłsudskiego 67  
50-019 Wrocław

## **I. Nazwa i adres Zamawiającego:**

### **Teatr Muzyczny Capitol**

ul. Piłsudskiego 67

50-019 Wrocław

tel. 071/789 04 31,

www.teatr-capitol.pl

(godziny pracy od poniedziałku do piątku 8:00-16:00)

## **II. Tryb udzielenia zamówienia:**

1. Zamówienie z zakresu działalności kulturalnej, udzielane z wyłączeniem stosowania przepisów ustawy z dnia 11.09.2019 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity Dz. U. z 2021 r., poz.1129 ze zm.) na podstawie art. 11 ust. 5 pkt 2 tejże ustawy.
2. Wartość zamówienia jest mniejsza od kwoty 215 000,00 euro.
3. Postępowanie prowadzone jest w trybie konkurencyjnym w procedurze negocjacji z ogłoszeniem.
4. Zamawiający przewiduje możliwość udzielenie zamówienia na podstawie ofert wstępnych bez przeprowadzenia negocjacji.

## **III. Opis przedmiot zamówienia:**

1. Przedmiotem zamówienia jest wykonanie elementów scenografii do premiery przedstawienia „Priscilla Królowa pustyni, musical”, według projektów scenograficznych stanowiących Załącznik nr 1 do niniejszego ogłoszenia oraz dokonanie ich montażu na Dużej Scenie w Teatrze Muzycznym CAPITOL we Wrocławiu.
2. Wymiary scenografii podane na projektach technicznych należy traktować jako pomocnicze – szczegółowe wymiary należy ustalić przed przystąpieniem do wykonania danego elementu scenografii.
3. W zakres przedmiotu zamówienia wchodzi również wykonanie wymaganych przepisami prawa i/lub umową obliczeń statyczno-wytrzymałościowych oraz rysunków wykonawczych wykonanych elementów scenografii, o których mowa w pkt. 1.
4. Wykonawca zobowiązany będzie do wykonania elementów scenografii zgodnie z przepisami określonymi w rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 15 września 2010 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy przy organizacji i realizacji widowisk (Dziennik Ustaw z 2010r. nr 184 poz.1240).
5. Elementy scenografii muszą spełniać wymogi BHP i ppoż. Pojedynczo montowane i demontowane elementy scenografii nie przekroczą następujących rozmiarów:
  - a) Pole podstawy (szerokość na scenie x głębokość na scenie): 7,30m x 1,80m,
  - b) Max. wysokość pojedynczego elementu scenografii: 2,65m,
  - c) Waga elementów zawieszanych na ciągu nie może przekroczyć 400kg.
6. Elementy scenografii wykonane zostaną z materiałów niepalnych, trudnopalnych lub zaimpregnowanych do stopnia trudnopalności, co zostanie potwierdzone odpowiednimi atestami lub zaświadczeniami. Wykonawca zobowiązany jest do oznakowania każdego z zaimpregnowanych elementów scenografii pieczętką potwierdzającą impregnację oraz jej datę.
7. Nadzór autorski nad realizacją elementów scenografii pełnić będzie scenograf. Wykonawca zobowiązany jest do wykonania przedmiotu zamówienia zgodnie z projektami stanowiącymi Załącznik nr 1 do niniejszego ogłoszenia oraz wytycznymi scenografa.
8. Przedmiot umowy zostanie wykonany z materiałów Wykonawcy i zamontowany we Wrocławiu na Dużej Scenie Zamawiającego, ul. Piłsudskiego 67 na jego koszt i ryzyko.

9. Zamawiający zastrzega sobie prawo do możliwości modyfikacji i zmian scenografii podczas produkcji i montażu (dot. W szczególności wymiarów, kolorów, użytych materiałów, faktur, wyeliminowania niektórych elementów).
10. Ze względu na wysoki priorytet wykonywanych prac przed przystąpieniem do produkcji należy przedstawić scenografowi próbki wszystkich materiałów potrzebnych do wykonania zamówienia i dokonać omówienia, pod rygorem odmowy odbioru przedmiotu umowy.
11. Zamawiający wymaga, aby Wykonawca udzielił na przedmiot zamówienia 12 miesięcznej gwarancji.

**Zamawiający zaleca dokonanie wizji lokalnej Dużej Sceny, po uprzednim kontakcie telefonicznym pod numerem 71/7890432.**

Oznaczenie według CPV: 44210000-5, 19240000-0, 19520000-7, 39298900-6

#### **IV. Termin wykonania zamówienia:**

Do dnia 19 września 2022 r. wykonanie i transport wszelkich elementów scenografii, wydanie Zamawiającemu dokumentacji technicznej wykonanych elementów scenografii oraz dopasowanie i montaż na Dużej Scenie Teatru Muzycznego Capitol we Wrocławiu ul. Piłsudskiego 67.

#### **V. Warunki udziału w postępowaniu:**

O udzielenie niniejszego zamówienia publicznego ubiegać się może Wykonawca, który spełnia warunki udziału w niniejszym postępowaniu tj.: w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy, w tym okresie, wykonał z należytą starannością co najmniej dwie scenografie o wartości 150 000,00 zł każda, na potrzeby teatru lub opery.

*W przypadku, gdy wartość zamówienia została określona w walucie innej, niż złoty polski Zamawiający przeliczy ją na zł wg średniego kursu NBP na dzień zamieszczenia niniejszego ogłoszenia na stronie internetowej Zamawiającego. W przypadku, gdy w dniu zamieszczenia ogłoszenia NBP nie opublikował średnich kursów walut, zostanie przyjęty pierwszy opublikowany po tej dacie średni kurs NBP.*

#### **VI. Wykaz oświadczeń i dokumentów, potwierdzających spełnianie warunków udziału w postępowaniu:**

1. Na potwierdzenie spełnienia warunków udziału w postępowaniu określonych w dziale V Wykonawca jest zobowiązany złożyć następujące oświadczenia i dokumenty:
  - 1) w formie oryginału wykaz scenografii wykonanych w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy — w tym okresie, wraz z podaniem przedmiotu, wartości, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których zostały wykonane - potwierdzający spełnienie warunku opisanego w rozdziale V pkt 1) - wzór stanowi Załącznik nr 4 do niniejszego ogłoszenia,
  - 2) w formie oryginału lub kopii poświadczonej za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę — referencje lub protokoły odbioru potwierdzające należyte wykonanie scenografii wskazanych w wykazie, o którym mowa w pkt 1).
2. Jeżeli Wykonawca nie złoży wraz z ofertą wymaganych oświadczeń, dokumentów lub pełnomocnictw wskazanych w niniejszym ogłoszeniu, lub są one niekompletne, wadliwa lub budzą wątpliwości, Zamawiający wezwie do ich uzupełnienia, poprawienia lub wyjaśnienia w terminie przez siebie wskazanym, pod rygorem odrzucenia oferty.
3. Zamawiający wykluczy z postępowania Wykonawcę, który nie wykaże spełniania warunków udziału w postępowaniu, a oferta takiego Wykonawcy nie będzie oceniana.

## **VII. Liczba Wykonawców, którzy zostaną zaproszeni do negocjacji.**

Zamawiający zaprosi do negocjacji wszystkich Wykonawców, którzy spełniają warunki udziału w postępowaniu i złożyli oferty wstępne niepodlegające odrzuceniu.

## **VIII. Opis kryteriów, którymi zamawiający będzie się kierował przy wyborze oferty, wraz z podaniem wag tych kryteriów i sposobu oceny ofert.**

1. Zamawiający dokona oceny ofert wstępnych złożonych w wyznaczonym terminie i spełniających wymogi określone w niniejszym ogłoszeniu. Oferty niezgodne z niniejszym ogłoszeniem nie będą brane pod uwagę w procesie wyboru oferty najkorzystniejszej.
2. Oferty wstępne zostaną ocenione przez Zamawiającego w oparciu o kryterium Cena (cena ofertowa brutto) -100%.

## **IX. Badanie i ocena ofert wstępnych**

1. Zamawiający odrzuci ofertę Wykonawcy, jeżeli:
  - 1) jest niezgodna z wymaganiami określonymi w ogłoszeniu,
  - 2) została złożona przez Wykonawcę wykluczonego z udziału w postępowaniu,
  - 3) jest nieważna na podstawie odrębnych przepisów.
2. Oferta Wykonawcy, który nie wykaże spełniania warunków udziału w postępowaniu lub złoży ofertę niezgodną z postanowieniami niniejszego ogłoszenia nie będzie brana pod uwagę przy ocenie ofert.
3. Zamawiający może żądać od Wykonawców wyjaśnień treści złożonych przez nich ofert.
4. Zamawiający poprawi w ofercie oczywiste omyłki pisarskie i rachunkowe, z uwzględnieniem konsekwencji rachunkowych dokonanych poprawek – niezwłocznie zawiadamiając o tym Wykonawcę, którego oferta została poprawiona.
5. O wynikach badania i oceny ofert wstępnych Zamawiający niezwłocznie poinformuje wszystkich Wykonawców którzy złożyli oferty wstępne. Oferty zostaną ocenione na podstawie kryteriów określonych w niniejszym ogłoszeniu.
6. Zamawiający może dokonać wyboru oferty najkorzystniejszej na podstawie oceny ofert wstępnych.
7. Jeżeli Zamawiający nie dokona wyboru oferty najkorzystniejszej na podstawie oceny ofert wstępnych, wówczas zaprosi do negocjacji wszystkich Wykonawców którzy spełniają warunki udziału w postępowaniu i złożyli oferty wstępne niepodlegające odrzuceniu.
8. Przedmiotem negocjacji może być jedynie cena oferty. Negocjacje mają charakter poufny.
9. Zamawiający poinformuje jednocześnie wszystkich Wykonawców, którzy pozostali w postępowaniu, o zakończeniu negocjacji oraz zaprosi ich do składania ofert ostatecznych.
10. Zaproszenie do złożenia ofert ostatecznych określać będzie sposób i termin składania i otwarcia ofert ostatecznych.
11. Po badaniu ofert ostatecznych Zamawiający dokona ponownej oceny złożonych ofert. Za najkorzystniejszą zostanie uznana oferta, która uzyska największą ilość punktów w oparciu o przyjęte kryteria.
12. Po wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający poinformuje wszystkich Wykonawców o wynikach postępowania.
13. Zamawiający może unieważnić postępowanie, w szczególności jeżeli:
  - 1) w postępowaniu nie złożono żadnej oferty niepodlegającej odrzuceniu,
  - 2) cena najkorzystniejszej oferty przewyższa kwotę, którą Zamawiający zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia, chyba że Zamawiający może zwiększyć tę kwotę do ceny najkorzystniejszej oferty,
  - 3) wystąpiła istotna zmiana okoliczności powodująca, że prowadzenie postępowania lub wykonanie zamówienia nie leży w interesie Zamawiającego, czego nie można było wcześniej przewidzieć.

14. Niezwłocznie po udzieleniu zamówienia na stronie internetowej Zamawiającego w Biuletynie Informacji Publicznej zostanie zamieszczona informacja o udzieleniu zamówienia, zawierająca nazwę albo imiona i nazwiska podmiotu, z którym Zamawiający zawarł umowę na podstawie tego postępowania. W przypadku nieudzielenia zamówienia na stronie internetowej Zamawiającego w Biuletynie Informacji Publicznej niezwłocznie zostanie zamieszczona informacja o nieudzieleniu zamówienia.

#### **X. Termin związania ofertą.**

Okres związania ofertą wynosi **30 dni**. Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert, przy czym za pierwszy dzień ww. okresu uznaje się dzień składania ofert.

#### **XI. Opis sposobu przygotowania ofert wstępnych.**

1. Wykonawca przygotowuje i przedkłada ofertę zgodnie z wymaganiami określonymi w niniejszym ogłoszeniu.
2. Wykonawca może złożyć w niniejszym postępowaniu tylko jedną ofertę.
3. Oferta musi być kompletna i jednoznaczna oraz zawierać:
  - 1) wypełniony Formularz ofertowy sporządzony z wykorzystaniem wzoru stanowiącego Załącznik nr 2 do ogłoszenia (w formie oryginału),
  - 2) wypełniony Formularz cenowy sporządzony z wykorzystaniem wzoru stanowiącego Załącznik nr 3 do ogłoszenia (w formie oryginału),
  - 3) oświadczenia i dokumenty wymienione w rozdziale VI.
  - 4) pełnomocnictwo (jeżeli osoba reprezentująca Wykonawcę nie została wskazana, jako upoważniona do jego reprezentacji we właściwym rejestrze lub w Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej).
4. Oferta wraz z załącznikami musi być podpisana przez osobę upoważnioną do reprezentacji Wykonawcy zgodnie z informacjami zawartymi w dokumencie rejestrowym Wykonawcy lub przez osobę posiadającą odpowiednie pełnomocnictwo do dokonywania czynności prawnych,
5. Oferta musi być napisana w języku polskim, na maszynie do pisania, komputerze lub inną trwałą i czytelną techniką.
6. Dokumenty sporządzone w języku obcym są składane wraz z tłumaczeniem na język polski.
7. Wykonawca poniesie wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem oferty.
8. Zaleca się, aby każda zapisana strona oferty była ponumerowana kolejnymi numerami, a cała oferta wraz z załącznikami była w trwały sposób ze sobą połączona (np. zbindowana, zszyta uniemożliwiając jej samoistną dekompletację), oraz zawierała spis treści.
9. Poprawki lub zmiany (również przy użyciu korektora) w ofercie, powinny być parafowane własnoręcznie przez osobę podpisującą ofertę.
10. Ofertę należy złożyć w zamkniętej kopercie, w siedzibie Zamawiającego i oznakować w następujący sposób:

**Teatr Muzyczny Capitol**  
**ul. Piłsudskiego 67, 50-019 Wrocław**  
**„Oferta na wykonanie elementów scenografii do spektaklu**  
**„Priscilla Królowa pustyni, musical”**  
**w Teatrze Muzycznym Capitol we Wrocławiu nr sprawy: ZP/06/22/TKS/DK**  
**nie otwierać przed 19.07.2022 r. godz. 10:15**  
**oraz opatrzyć nazwą i dokładnym adresem Wykonawcy**

11. Zamawiający informuje, iż niniejsze postępowanie w tym złożone oferty są jawne, z wyjątkiem informacji stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji.
12. Wykonawca zobowiązany jest, wraz z przekazaniem informacji zastrzeżonych, jako tajemnica przedsiębiorstwa, wykazać, że informacje te spełniają przesłanki określone w art. 11 ust. 2 ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji tj.: że informacje te mają charakter techniczny, technologiczny, organizacyjny przedsiębiorstwa lub posiadają wartość gospodarczą, oraz jako całość lub w szczególnym zestawieniu i zbiorze elementów nie są powszechnie znane osobom zwykle zajmującym się tym rodzajem informacji, albo nie są łatwo dostępne dla takich osób, o ile uprawniony do korzystania z informacji lub rozporządzenia nimi podjął, przy zachowaniu należytej staranności, działania w celu utrzymania ich w poufności.
13. Dokumenty poświadczające powyższe okoliczności Wykonawca jest zobowiązany dołączyć do oferty w osobnym opakowaniu (kopercie) z dopiskiem „**Informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa**” łącznie z zastrzeżonymi informacjami. Brak jednoznacznego wskazania, które informacje stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa oznaczać będzie, że wszelkie oświadczenia i zaświadczenia składane w trakcie niniejszego postępowania są jawne bez zastrzeżeń.

## **XII. Miejsce oraz termin składania i otwarcia ofert wstępnych**

1. Ofertę wstępną należy złożyć w siedzibie Zamawiającego przy ul. J. Piłsudskiego 67, 50-019 Wrocław w pok. **D/2/003 (sekretariat) do dnia 19.07.2022 r. do godz. 10:00.**
2. Oferty powinny być dostarczone za zwrotnym potwierdzeniem przyjęcia przez Zamawiającego. Decydujące znaczenie dla oceny zachowania terminu składania ofert ma data i godzina wpływu oferty do Zamawiającego, a nie data jej wysłania przesyłką pocztową czy kurierską.
3. Otwarcie ofert nastąpi w siedzibie Zamawiającego – **pok. D/2/011 (sala konferencyjna) w dniu 19.07.2022 r. o godzinie 10:15.**
4. Otwarcie ofert jest jawne.
5. Bezpośrednio przed otwarciem ofert Zamawiający poinformuje, jaką kwotę zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia.
6. Podczas otwarcia ofert Zamawiający odczyta informacje dotyczące:
  - 1) nazw oraz adresów Wykonawców, którzy złożyli oferty w terminie,
  - 2) cen ofert złożonych w terminie.
7. Zamawiający, niezwłocznie po otwarciu ofert, udostępni na stronie internetowej prowadzonego postępowania informacje, o których mowa w pkt 5 i 6.
8. Oferta złożona po terminie wskazanym w pkt. 1 powyżej, nie będzie brana pod uwagę w procesie wyboru oferty najkorzystniejszej. Zamawiający poinformuje o tym fakcie Wykonawcę, który tą ofertę złożył.

## **XIII. Opis sposobu obliczania ceny.**

1. Cena ofertowa musi uwzględniać wszystkie koszty związane z realizacją przedmiotu zamówienia zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia oraz wzorem umowy.
2. W Formularzu ofertowym, sporządzonym wg wzoru stanowiącego Załączniki nr 2 do ogłoszenia, należy podać cyfrowo i słownie cenę ofertową brutto i netto oraz stawkę i wartość podatku VAT.
3. Cenę ofertową należy wyliczyć zgodnie z Formularzem cenowym stanowiącym Załączniki nr 3 do ogłoszenia. Formularz cenowy stanowi integralną część oferty.
4. W formularzu cenowym należy podać cenę netto każdej pozycji, stawkę podatku Vat oraz cenę brutto. **Każdą pozycję Formularza cenowego należy wycenić kompleksowo tj. uwzględniając wszystkie elementy i ilości zawarte w danej pozycji.**

5. Cena ofertowa i wszystkie kwoty wskazane w Formularzu ofertowym muszą być podane w złotych polskich (PLN), z zaokrągleniem do dwóch miejsc po przecinku. *Zaokrąglenia cen należy dokonać do dwóch miejsc po przecinku według zasady że trzecia cyfra po przecinku od 5 w górę powoduje zaokrąglenie drugiej cyfry po przecinku w górę o 1. Jeżeli trzecia cyfra po przecinku jest niższa od 5, to druga cyfra po przecinku nie ulega zmianie.*
6. Prawidłowe ustalenie stawki podatku VAT należy do obowiązku Wykonawcy.
7. Jeżeli cena oferty wydawać się będzie rażąco niska w stosunku do przedmiotu zamówienia i będzie budzić wątpliwości Zamawiającego co do możliwości wykonania zamówienia zgodnie z wymaganiami określonymi przez Zamawiającego lub wynikającymi z odrębnych przepisów, Zamawiający zastrzega sobie prawo do wezwania Wykonawcy do udzielenia we wskazanym przez siebie terminie wyjaśnień, a także złożenia dowodów dotyczących elementów oferty mających wpływ na wysokość ceny. Niezłożenie przedmiotowych wyjaśnień wraz z dowodami lub też złożenie wyjaśnień, w których Wykonawca nie wykaże, że oferowana przez niego cena nie jest rażąco niska, skutkować będzie zakwalifikowaniem oferty Wykonawcy jako oferty niespełniającej wymogów niniejszego ogłoszenia.

#### **XIV. Informacje o sposobie porozumiewania się Zamawiającego z Wykonawcami oraz przekazywania oświadczeń i dokumentów, a także wskazanie osób uprawnionych do porozumiewania się z Wykonawcami.**

1. Wszelkie wnioski, zawiadomienia oraz informacje Zamawiający i Wykonawcy przekazują pisemnie lub przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, za wyjątkiem oferty, umowy oraz dokumentów wymienionych w rozdziale VI i XI niniejszego ogłoszenia, które należy złożyć wyłącznie w formie pisemnej.
2. Jeżeli Zamawiający lub Wykonawca przekazują oświadczenia, wnioski, zawiadomienia, oraz informacje przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, każda ze stron na żądanie drugiej – niezwłocznie potwierdza fakt ich otrzymania.
3. W korespondencji kierowanej do Zamawiającego Wykonawca winien posługiwać się numerem sprawy określonym w ogłoszeniu.
4. Zawiadomienia, oświadczenia, wnioski oraz informacje przekazywane przez Wykonawcę pisemnie winny być składane na adres:  
**Teatr Muzyczny Capitol**  
**ul. Piłsudskiego 67, 50-019 Wrocław**
5. Wykonawca może zwrócić się do Zamawiającego o wyjaśnienie treści niniejszego ogłoszenia.
6. Zamawiający zastrzega sobie prawo do zmiany treści niniejszego ogłoszenia, w tym zmiany terminu składania i otwarcia ofert wstępnych. Informację o zmianie Zamawiający zamieści na stronie internetowej na której udostępniono niniejsze ogłoszenie.
7. Zamawiający może udzielić wyjaśnień lub pozostawić wniosek bez rozpoznania. Zamawiający zamieści wyjaśnienia na stronie internetowej na której udostępniono niniejsze ogłoszenie.
8. W przypadku rozbieżności pomiędzy treścią niniejszego ogłoszenia, a treścią udzielonych odpowiedzi, jako obowiązującą należy przyjąć treść pisma zawierającego późniejsze oświadczenie Zamawiającego.
9. Osobą uprawnioną przez Zamawiającego do porozumiewania się z Wykonawcami jest: p. Marcin Zajac adres poczty elektronicznej: m.zajac@teatr-capitol.pl.

#### **XV. Istotne dla stron postanowienia, które zostaną wprowadzone do treści zawieranej umowy w sprawie zamówienia publicznego, ogólne warunki umowy albo wzór umowy**

1. Umowa zostanie zawarta na warunkach określonych we wzorze umowy, który stanowi Załącznik nr 5 do niniejszego ogłoszenia i wymaga akceptacji przez Wykonawcę na Formularzu ofertowym.
2. Zamawiający nie dopuszcza możliwości prowadzenia rozliczeń w walutach obcych. Rozliczenia między Zamawiającym i Wykonawcą będą prowadzone w PLN.

## **XVI. Obowiązek informacyjny Administratora Danych Osobowych**

### **Klauzula informacyjna dla osób składających ofertę w prowadzonym postępowaniu**

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE ( ogólne rozporządzenie o ochronie danych zwane dalej: RODO) informuję, że:

#### **1. ADMINISTRATOR DANYCH**

Administratorem Państwa danych osobowych przetwarzanych w związku z prowadzeniem postępowania o udzielenie zamówienia publicznego jest Teatr Muzyczny Capitol z siedzibą we Wrocławiu przy ul. Piłsudskiego 67. Mogą się Państwo z nami kontaktować w następujący sposób:

- listownie na adres: Teatr Muzyczny Capitol, ul. Piłsudskiego 67, 50-019 Wrocław
- poprzez e-mail: [sekretariat@teatr-capitol.pl](mailto:sekretariat@teatr-capitol.pl)
- telefonicznie: (71) 78 90 431

#### **2. INSPEKTOR OCHRONY DANYCH**

Wyznaczyliśmy Inspektora ochrony danych osobowych. Jest to osoba, z którą mogą się Państwo kontaktować we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem danych. Z Inspektorem ochrony danych mogą się Państwo kontaktować w następujący sposób:

- a) poprzez e-mail: [inspektor@teatr-capitol.pl](mailto:inspektor@teatr-capitol.pl)
- b) listownie: Teatr Muzyczny Capitol , ul. Piłsudskiego 67, 50-019 Wrocław
- c) telefonicznie: (71) 78 90 417

#### **3. CEL PRZETWARZANIA DANYCH I PODSTAWY PRAWNE**

Państwa dane będą przetwarzane na podstawie:

- **art. 6 ust. 1 lit. c RODO** w celu prowadzenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego tj. w celu realizacji obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze danych,
- **art. 6 ust. 1 lit. b RODO** w celu zawarcia i wykonania umowy lub podjęciem działań przed zawarciem umowy,
- **art. 6 ust. 1 lit. a RODO** tj. wyrażonej przez Państwa zgody na przetwarzanie danych osobowych w zakresie innych danych, nieujętych w przepisach powszechnie obowiązującego prawa.

#### **4. OKRES PRZECHOWYWANIA DANYCH**

Państwa dane pozyskane w związku z postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego przetwarzane będą zgodnie z art. 78 ust. 1 PZP przez okres 4 lat od dnia zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli czas trwania umowy przekracza 4 lata, okres przechowywania obejmuje cały czas trwania umowy.

#### **5. ODBIORCY DANYCH**

Odbiorcami Państwa danych będą osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja postępowania zgodnie z art. 18 oraz art. 74 ustawy PZP. Państwa dane osobowe udostępniamy podmiotom uprawnionym, uczestniczącym w obsłudze procesu postępowania o udzielenie zamówienia publicznego, którym zostały powierzone dane osobowe w ramach umowy powierzenia przez Administratora Danych.



## **6. PRAWA OSÓB, KTÓRYCH DANE DOTYCZĄ**

W odniesieniu do danych pozyskanych w związku z prowadzonym postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego:

### 1. Przysługują Państwu następujące uprawnienia:

- ❖ prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii (art. 15 RODO);
- ❖ prawo do sprostowania (uzupełnienia) swoich danych (art. 16 RODO), przy czym skorzystanie z prawa do sprostowania lub uzupełnienia danych nie może skutkować zmianą wyniku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego, ani zmianą postanowień umowy w zakresie niezgodnym z ustawą PZP oraz nie może naruszać integralności protokołu oraz jego załączników;
- ❖ prawo do ograniczenia przetwarzania danych (art. 18 RODO), z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO, przy czym prawo do ograniczenia przetwarzania nie ma zastosowania w odniesieniu do przechowywania, w celu zapewnienia korzystania ze środków ochrony prawnej lub w celu ochrony praw innej osoby fizycznej lub prawnej, lub z uwagi na ważne względy interesu publicznego Unii Europejskiej lub państwa członkowskiego, a także ograniczenie przetwarzania, nie ogranicza przetwarzania danych osobowych do czasu zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia;
- ❖ W przypadku naruszenia przepisów ochrony danych osobowych, przysługuje Państwu prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (adres: ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).

### 2. Nie przysługują Państwu następujące uprawnienia:

- ❖ prawo do usunięcia danych osobowych w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO;
- ❖ prawo do przenoszenia danych osobowych ( art. 20 RODO);
- ❖ prawo sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych (art. 21 RODO), w zakresie uregulowanym art. 6 ust. 1 lit. c RODO.

## **7. OBOWIĄZEK PODANIA DANYCH**

Podanie danych osobowych w związku z udziałem w postępowaniu o zamówienia publiczne jest obowiązkowe. Konsekwencje niepodania danych określa ustawa PZP.

### Wykaz załączników:

1. Projekty scenografii (Załącznik nr 1)
2. Wzór formularza ofertowego (Załącznik nr 2)
3. Formularz cenowy (Załącznik nr 3)
4. Wykaz wykonanych scenografii (Załącznik nr 4)
5. Wzór umowy (Załącznik nr 5)

Wrocław, dnia 12.07.2022 r.

Zatwierdzam:  
*Hubert Zasina*  
Dyrektor Naczelny  
Teatru Muzycznego Capitol